



Эссе на тему:

«Детский сад без границ»

Будь готов к тому, чего не будет

А. Асмолов

Я обшариваю полушария

Я отыскиваю себя

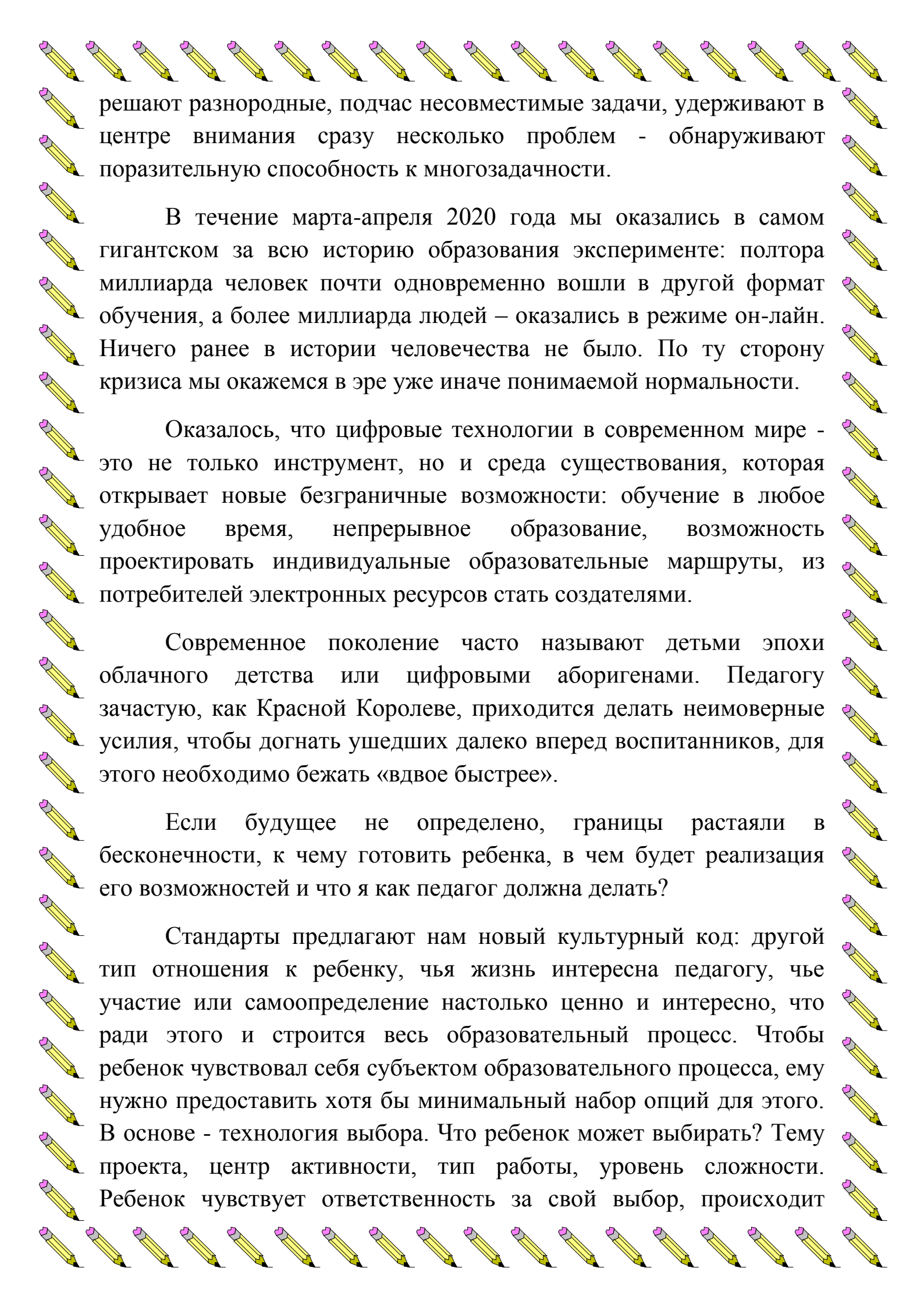
А. Асмолов

Не знаю как вы, а я в детстве очень любила волшебные сказки, особенно билось сердце, когда герою надо было пойти туда, не знаю куда, принести то, не знаю что. Для меня эта задача сверхважна, и говорю я это без шуток и без иронии. Обратите внимание, когда в сказках Иванушке-дурачку или царевичу давали аналогичного типа задания, разве они терялись? Они шли и выполняли их. Культура через сказочные, карнавальные миры готовила нас к жизни в неопределенных ситуациях.

Как утверждают современные ученые, психологи, аналитики, мир изменился кардинально: «Мы живем в мире неопределенности, где больше нет готовых рецептов и невозможно точно предсказать, что будет завтра» (А. Асмолов).

Хочу напомнить диалог между Алисой, оказавшейся в Зазеркалье, и Красной Королевой. Алиса переживала, что ничего не успевает сделать вовремя, что вечно опаздывает. В ответ на это Красная Королева поделилась своим волшебным правилом: «Какая медлительная страна! — сказала Королева. — Ну, а здесь, знаешь ли, приходится бежать со всех ног, чтобы только остаться на том же месте. Если же хочешь попасть в другое место, тогда нужно бежать по меньшей мере вдвое быстрее».

Кроме того, мы должны понять, что современные дети — совершенно другие дети в изменившемся мире. Они запросто



решают разнородные, подчас несовместимые задачи, удерживают в центре внимания сразу несколько проблем - обнаруживают поразительную способность к многозадачности.

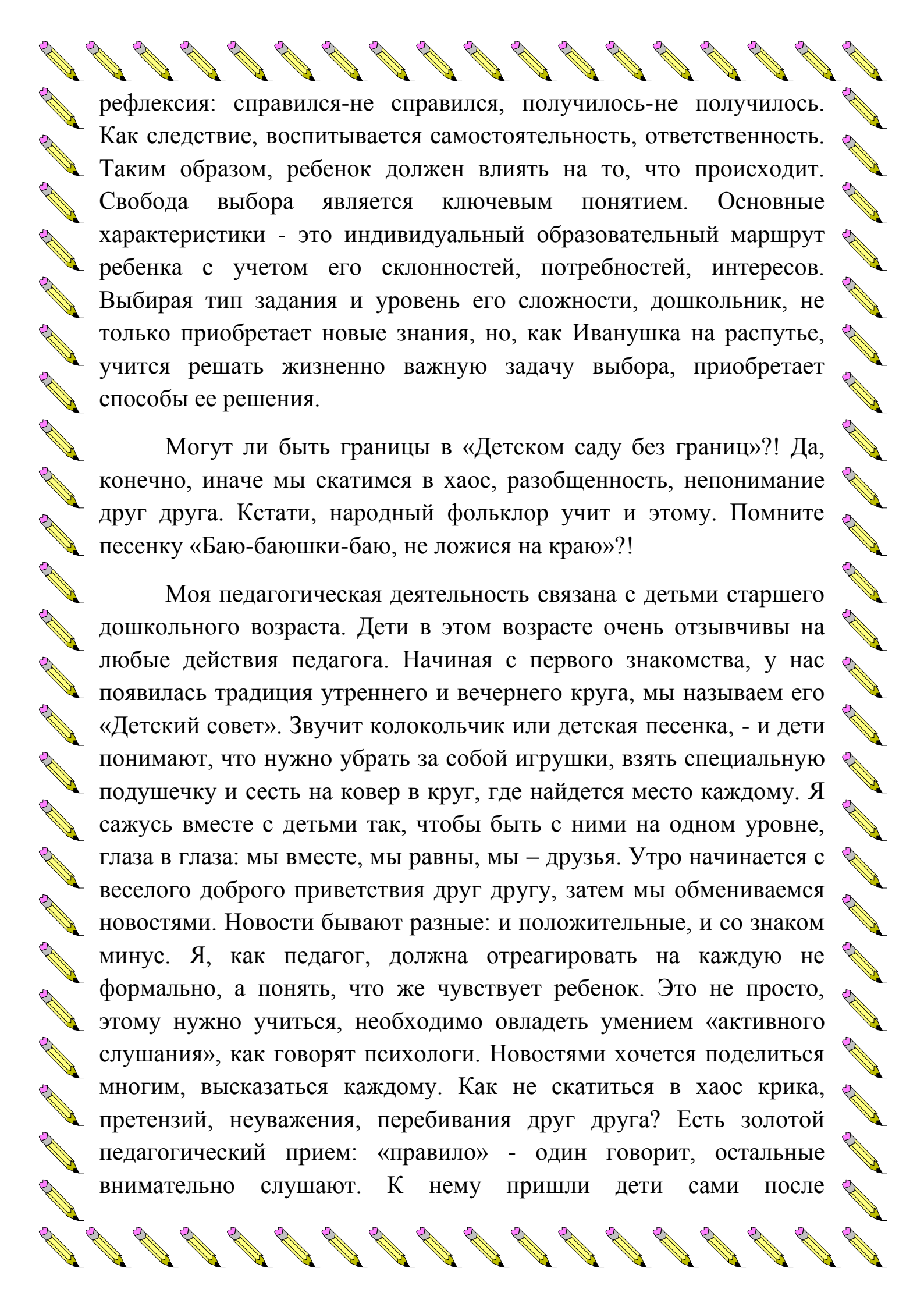
В течение марта-апреля 2020 года мы оказались в самом гигантском за всю историю образования эксперименте: полтора миллиарда человек почти одновременно вошли в другой формат обучения, а более миллиарда людей – оказались в режиме он-лайн. Ничего ранее в истории человечества не было. По ту сторону кризиса мы окажемся в эре уже иначе понимаемой нормальности.

Оказалось, что цифровые технологии в современном мире - это не только инструмент, но и среда существования, которая открывает новые безграничные возможности: обучение в любое удобное время, непрерывное образование, возможность проектировать индивидуальные образовательные маршруты, из потребителей электронных ресурсов стать создателями.

Современное поколение часто называют детьми эпохи облачного детства или цифровыми аборигенами. Педагогу зачастую, как Красной Королеве, приходится делать невероятные усилия, чтобы догнать ушедших далеко вперед воспитанников, для этого необходимо бежать «вдвое быстрее».

Если будущее не определено, границы растаяли в бесконечности, к чему готовить ребенка, в чем будет реализация его возможностей и что я как педагог должна делать?

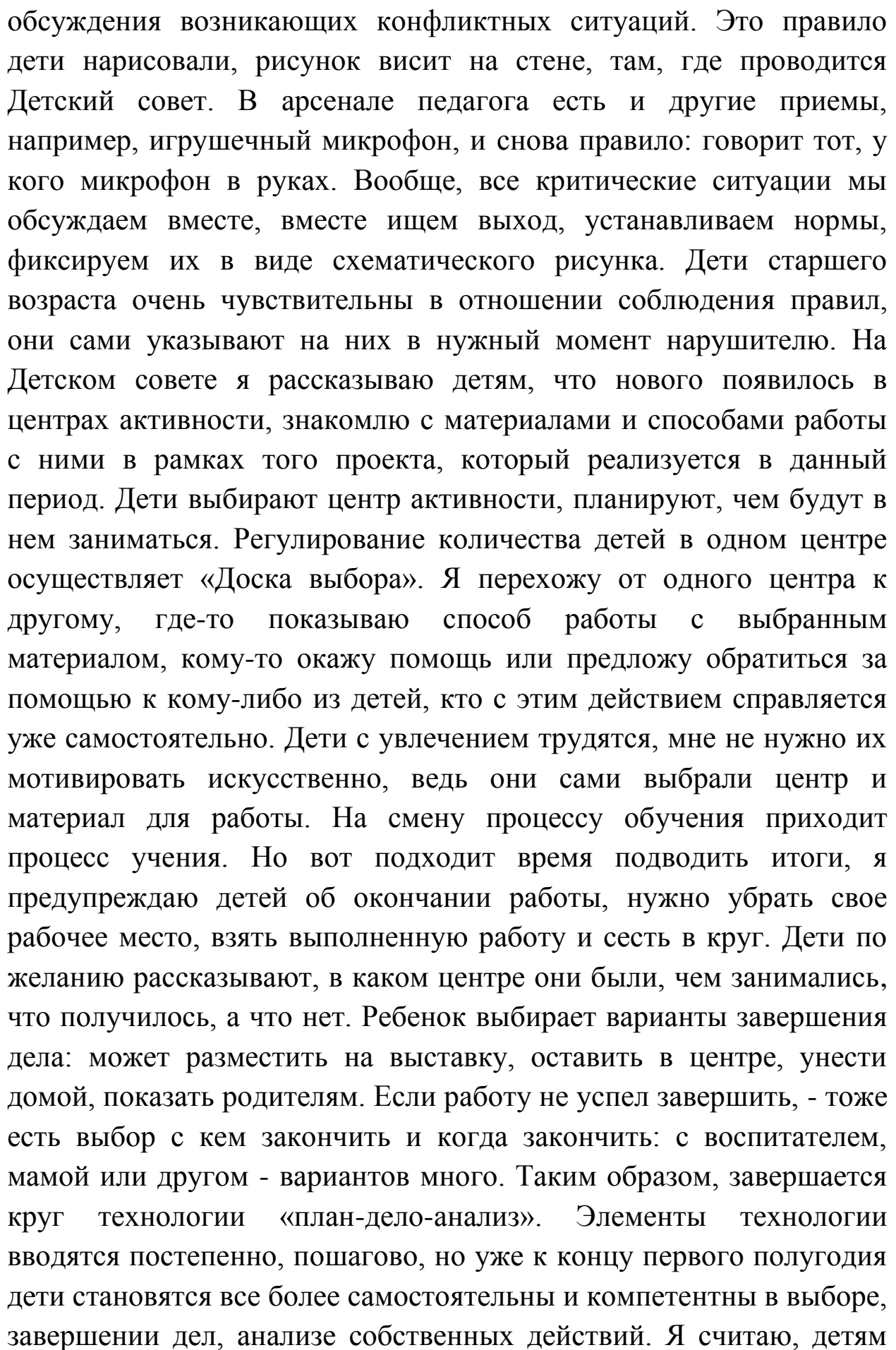
Стандарты предлагают нам новый культурный код: другой тип отношения к ребенку, чья жизнь интересна педагогу, чье участие или самоопределение настолько ценно и интересно, что ради этого и строится весь образовательный процесс. Чтобы ребенок чувствовал себя субъектом образовательного процесса, ему нужно предоставить хотя бы минимальный набор опций для этого. В основе - технология выбора. Что ребенок может выбирать? Тему проекта, центр активности, тип работы, уровень сложности. Ребенок чувствует ответственность за свой выбор, происходит



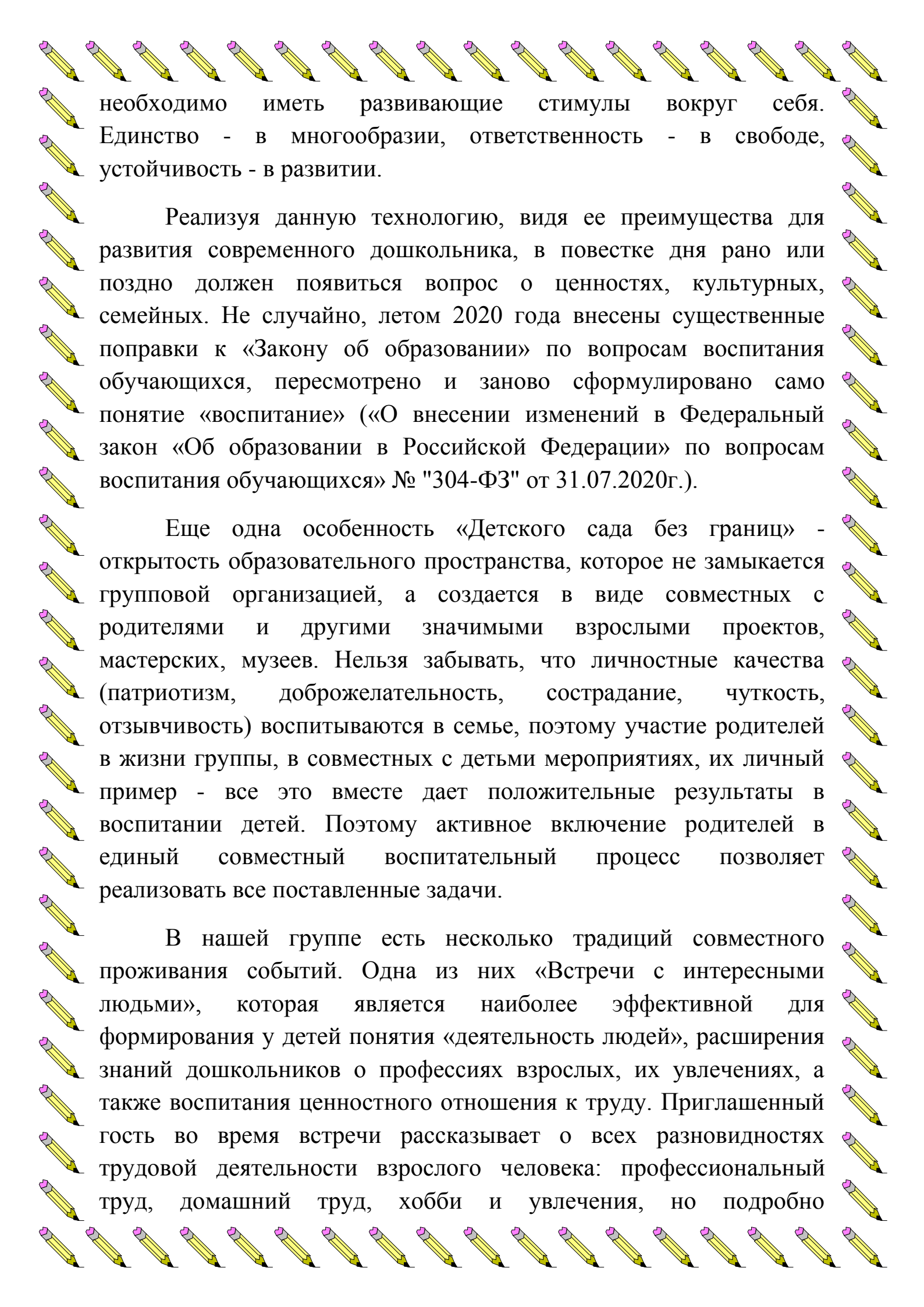
рефлексия: справился-не справился, получилось-не получилось. Как следствие, воспитывается самостоятельность, ответственность. Таким образом, ребенок должен влиять на то, что происходит. Свобода выбора является ключевым понятием. Основные характеристики - это индивидуальный образовательный маршрут ребенка с учетом его склонностей, потребностей, интересов. Выбирая тип задания и уровень его сложности, дошкольник, не только приобретает новые знания, но, как Иванушка на распутье, учится решать жизненно важную задачу выбора, приобретает способы ее решения.

Могут ли быть границы в «Детском саду без границ»?! Да, конечно, иначе мы скатимся в хаос, разобщенность, непонимание друг друга. Кстати, народный фольклор учит и этому. Помните песенку «Баю-баюшки-баю, не ложися на краю»?!

Моя педагогическая деятельность связана с детьми старшего дошкольного возраста. Дети в этом возрасте очень отзывчивы на любые действия педагога. Начиная с первого знакомства, у нас появилась традиция утреннего и вечернего круга, мы называем его «Детский совет». Звучит колокольчик или детская песенка, - и дети понимают, что нужно убрать за собой игрушки, взять специальную подушечку и сесть на ковер в круг, где найдется место каждому. Я сажусь вместе с детьми так, чтобы быть с ними на одном уровне, глаза в глаза: мы вместе, мы равны, мы – друзья. Утро начинается с веселого доброго приветствия друг другу, затем мы обмениваемся новостями. Новости бывают разные: и положительные, и со знаком минус. Я, как педагог, должна отреагировать на каждую не формально, а понять, что же чувствует ребенок. Это не просто, этому нужно учиться, необходимо овладеть умением «активного слушания», как говорят психологи. Новостями хочется поделиться многим, высказаться каждому. Как не скатиться в хаос крика, претензий, неуважения, перебивания друг друга? Есть золотой педагогический прием: «правило» - один говорит, остальные внимательно слушают. К нему пришли дети сами после



обсуждения возникающих конфликтных ситуаций. Это правило дети нарисовали, рисунок висит на стене, там, где проводится Детский совет. В арсенале педагога есть и другие приемы, например, игрушечный микрофон, и снова правило: говорит тот, у кого микрофон в руках. Вообще, все критические ситуации мы обсуждаем вместе, вместе ищем выход, устанавливаем нормы, фиксируем их в виде схематического рисунка. Дети старшего возраста очень чувствительны в отношении соблюдения правил, они сами указывают на них в нужный момент нарушителю. На Детском совете я рассказываю детям, что нового появилось в центрах активности, знакомлю с материалами и способами работы с ними в рамках того проекта, который реализуется в данный период. Дети выбирают центр активности, планируют, чем будут в нем заниматься. Регулирование количества детей в одном центре осуществляет «Доска выбора». Я перехожу от одного центра к другому, где-то показываю способ работы с выбранным материалом, кому-то окажу помощь или предложу обратиться за помощью к кому-либо из детей, кто с этим действием справляется уже самостоятельно. Дети с увлечением трудятся, мне не нужно их мотивировать искусственно, ведь они сами выбрали центр и материал для работы. На смену процессу обучения приходит процесс учения. Но вот подходит время подводить итоги, я предупреждаю детей об окончании работы, нужно убрать свое рабочее место, взять выполненную работу и сесть в круг. Дети по желанию рассказывают, в каком центре они были, чем занимались, что получилось, а что нет. Ребенок выбирает варианты завершения дела: может разместить на выставку, оставить в центре, унести домой, показать родителям. Если работу не успел завершить, - тоже есть выбор с кем закончить и когда закончить: с воспитателем, мамой или другом - вариантов много. Таким образом, завершается круг технологии «план-дело-анализ». Элементы технологии вводятся постепенно, пошагово, но уже к концу первого полугодия дети становятся все более самостоятельны и компетентны в выборе, завершении дел, анализе собственных действий. Я считаю, детям

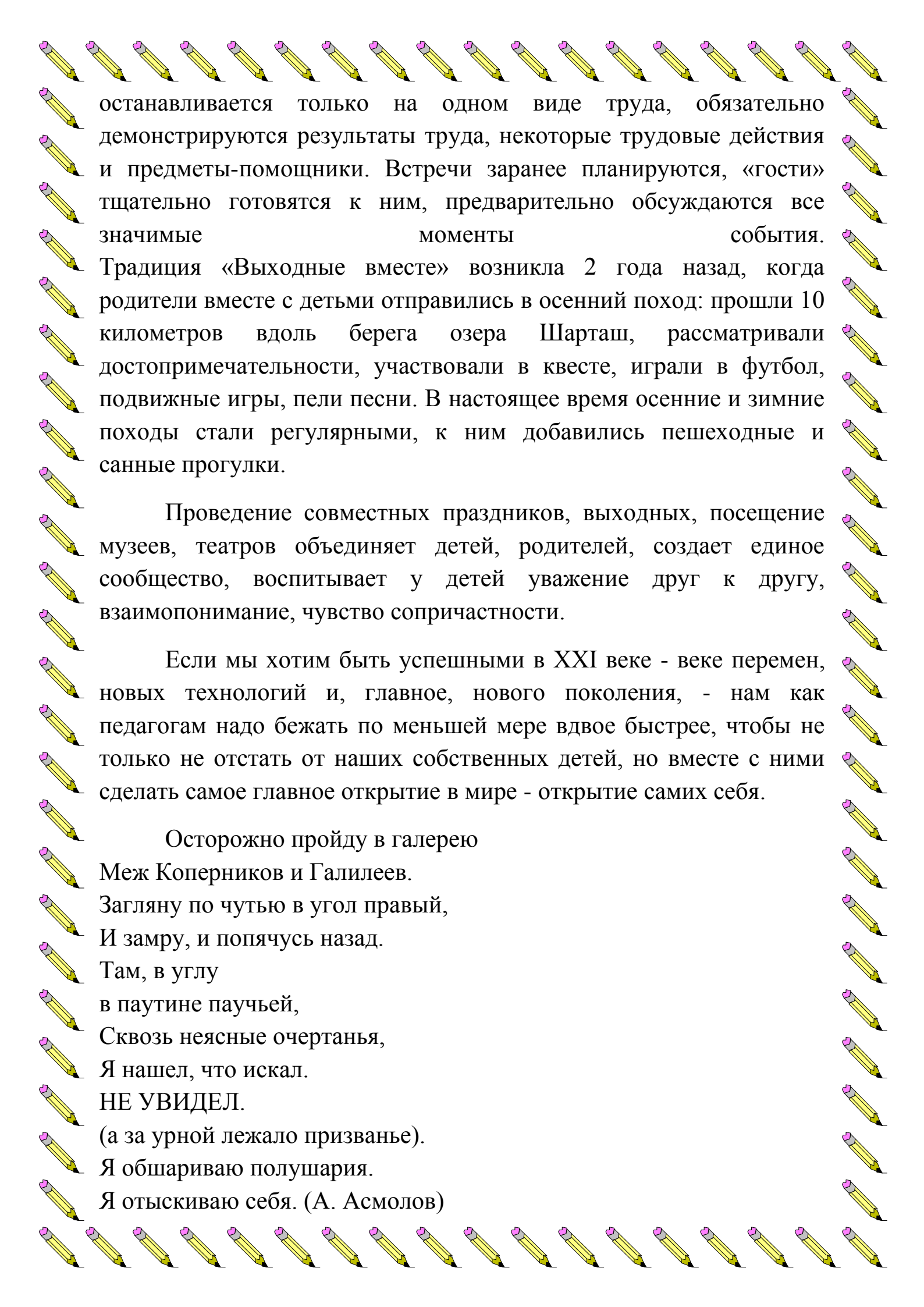


необходимо иметь развивающие стимулы вокруг себя. Единство - в многообразии, ответственность - в свободе, устойчивость - в развитии.

Реализуя данную технологию, видя ее преимущества для развития современного дошкольника, в повестке дня рано или поздно должен появиться вопрос о ценностях, культурных, семейных. Не случайно, летом 2020 года внесены существенные поправки к «Закону об образовании» по вопросам воспитания обучающихся, пересмотрено и заново сформулировано само понятие «воспитание» («О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» № "304-ФЗ" от 31.07.2020г.).

Еще одна особенность «Детского сада без границ» - открытость образовательного пространства, которое не замыкается групповой организацией, а создается в виде совместных с родителями и другими значимыми взрослыми проектов, мастерских, музеев. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в жизни группы, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример - все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи.

В нашей группе есть несколько традиций совместного проживания событий. Одна из них «Встречи с интересными людьми», которая является наиболее эффективной для формирования у детей понятия «деятельность людей», расширения знаний дошкольников о профессиях взрослых, их увлечениях, а также воспитания ценностного отношения к труду. Приглашенный гость во время встречи рассказывает о всех разновидностях трудовой деятельности взрослого человека: профессиональный труд, домашний труд, хобби и увлечения, но подробно



останавливается только на одном виде труда, обязательно демонстрируются результаты труда, некоторые трудовые действия и предметы-помощники. Встречи заранее планируются, «гости» тщательно готовятся к ним, предварительно обсуждаются все значимые моменты события.

Традиция «Выходные вместе» возникла 2 года назад, когда родители вместе с детьми отправились в осенний поход: прошли 10 километров вдоль берега озера Шарташ, рассматривали достопримечательности, участвовали в квесте, играли в футбол, подвижные игры, пели песни. В настоящее время осенние и зимние походы стали регулярными, к ним добавились пешеходные и санные прогулки.

Проведение совместных праздников, выходных, посещение музеев, театров объединяет детей, родителей, создает единое сообщество, воспитывает у детей уважение друг к другу, взаимопонимание, чувство сопричастности.

Если мы хотим быть успешными в XXI веке - веке перемен, новых технологий и, главное, нового поколения, - нам как педагогам надо бежать по меньшей мере вдвое быстрее, чтобы не только не отстать от наших собственных детей, но вместе с ними сделать самое главное открытие в мире - открытие самих себя.

Осторожно пройду в галерею
Меж Коперников и Галилеев.

Загляну по чутью в угол правый,
И замру, и попячусь назад.

Там, в углу

в паутине паучьей,

Сквозь неясные очертанья,

Я нашел, что искал.

НЕ УВИДЕЛ.

(а за урной лежало призванье).

Я обшариваю полушария.

Я отыскиваю себя. (А. Асмолов)

Все еще только начинается, горизонты безграничны, как и предоставленные возможности.

